

TÍTULO

Kiwi

AUTORA

Carmen Posadas

TEMAS

Libertad.
Familia

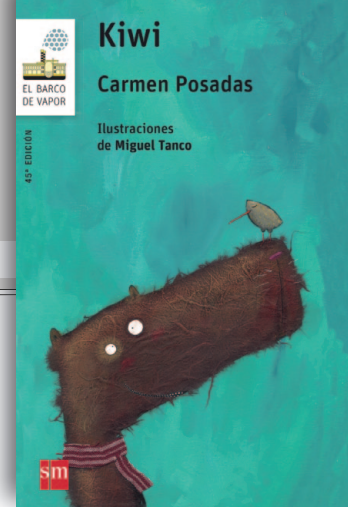
COMPETENCIAS

Sociales y cívicas.
Sentido de iniciativa
y espíritu emprendedor.
Aprender a aprender

RELACIÓN
CON OTRAS ÁREAS

Ciencias
de la Naturaleza

N.º DE PÁGINAS: 80



¿Quién quiere cuidarme?



POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque es una magnífica historia que muestra el amor incondicional y la amistad como pilares fundamentales de la existencia.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

La vida cotidiana de los animales de la granja se ve alterada de forma súbita. Un paquete ha llegado: es un pequeño huevo del que sale un extraño pájaro del que nadie quiere hacerse cargo. Solo el perro se ocupará de él. Pero cuando descubren que el pájaro será famoso, todos se lo disputan. Sin embargo, él permanecerá con el perro, que es quien lo cuidó desde que era un huevo.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para lectores que no se asusten con cierta cantidad de texto, a los que les gusten las historias de animales.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES



INDIVIDUAL

Para comprobar que los alumnos han comprendido el relato, proponles contar la historia como si fueran el kiwi. Para ayudarles, puedes pedirles que escriban cuatro frases que empiecen así:

- *Al principio, nadie quería...*
- *El perro fue el único que...*
- *Cuando supieron que iba a ser famoso, todos...*
- *Pero yo prefería...*



PAREJAS

Organiza la clase en parejas y pídeles que hagan una lista de los animales que aparecen en la narración. ¿En qué se parece cada uno al kiwi?

Una vez elaborada, pídeles que busquen dos animales más que tengan alguna semejanza con el kiwi y expliquen por qué los han elegido.



GRUPO

Comentad todos juntos la actitud del colibrí: ¿Qué quiere hacer al principio? ¿Qué le aconseja al perro después? ¿Por qué va a casa del perro al final? ¿Les parece que actúa correctamente? ¿Por qué?



CIENCIAS DE LA NATURALEZA

Repasad juntos los animales que aparecen en el cuento: ¿Qué tienen en común? (*son todos de granja*). ¿Son capaces de añadir tres animales más a la lista? Aprovechad para repasar los nombres de machos, hembras y cachorros de cada especie animal.

TALLER DE ESCRITURA

Ahora los alumnos deben convertirse en el perro de la historia. Pídeles que imaginen que alguien ha dejado a su puerta un cachorrillo de algún animal. ¿Cuál? ¿Qué hacen por él? ¿Cómo es su día a día?