

TÍTOL

El rebost màgic

AUTORA

Begoña Oro

TEMES

Naturalesa.  
Animals.  
Imaginació i creativitat.  
Amistat

COMPETÈNCIES

Ciència i tecnologia.  
Aprendre a aprendre

RELACIÓ  
AMB ALTRES ÀREES

Ciències  
de la naturalesa

Nre. DE PÀGINES: 56



## L'arbre dels somnis



### PER QUÈ CONVÉ LLEGIR AQUEST LLIBRE?

Perquè narra la història d'una colla d'amics que comparteixen les seues il·lusions i l'amor per la naturalesa i pels animals. Perquè convida els xiquets a somiar i pot obrir els ulls als que ignoren el gran poder que té la imaginació.

### RESUM DE L'ARGUMENT

L'esquirol Rasi no troba una de les fruites que va enterrar la tardor passada al pati de l'escola, el lloc on viu. Però els xics de la colla de l'esquirol i Elisa, l'encarregada de manteniment, l'ajudaran a buscar-la, i junts descobriran que l'avellana que va enterrar Rasi ha germinat i s'ha convertit en un arbret. Quan arriba la nit, tots somiaran amb la fruita que els agradaria collir d'una llavor màgica.

### PER A QUI ÉS AQUEST LLIBRE

Per a tot tipus de lectors, especialment, els que destaquen per la creativitat i l'amor pels animals. Per a xiquets que gaudeixen vivint aventures amb els seus amics i explorant els secrets de la naturalesa. També per als qui els agrada dibuixar, ja que podran fomentar la imaginació completant l'última il·lustració del conte amb un dibuix del seu propi arbre dels somnis.

### PROPOSTA D'ACTIVITATS



#### INDIVIDUAL

Demanarem als alumnes que observen les il·lustracions de les pàgines 42 i 43 i que escriguen en el quadern què ha somiat cada membre de la colla de l'esquirol. Per a guiar-los, els suggerirem que seguiscuen aquest esquema: *Nora / Aitor / Irene / Ismael va somiar un arbre ple de... perquè...*



#### INDIVIDUAL

A l'inici del relat es descriuen tots els membres de la colla tret del que dóna nom al grup. Proposarem als alumnes que facen una senzilla presentació de l'esquirol Rasi. Els recordarem que hi han de reflectir com és i què li agrada fer.



#### PARELLES

Llegirem a classe el fragment de la pàgina 26 en què Irene es lamenta de com és de difícil trobar una cosa si no sabem ni què busquem. Tot seguit, dividirem els alumnes per parelles i els demanarem que, per torns, pensen en un element de la naturalesa (*fulla, roca, flor, arbre, muntanya, riu, llac, cascada, etc.*) i que el descriuen al seu company com si fóra una endevinalla.



#### GRUP

Explicarem a classe que el títol del llibre, *El rebost màgic*, és una metàfora que fa referència a la naturalesa. Després, animarem els alumnes a inventar metàfores d'objectes que hi ha a l'aula. Per a ajudar-los, podem començar proposant alguns exemples a fi que entre tots endevinen de quin objecte es tracta: els ulls de la classe (les finestres), el dit pintor (llapis), la torre d'aventures (l'estanteria de llibres), els braços fredolins (els penja-robes), la paret sàvia (la pissarra), etc.



#### CIÈNCIES DE LA NATURALESA

Demanarem als alumnes que seguiscuen l'exemple de l'esquirol i sembren una llavor a classe. Els explicarem les atencions necessàries perquè la seua planta cresca sana (*regar-la amb regularitat, mantindre-la prop dels raigs del sol, etc.*) i, quan arribe el moment, els animarem a trasplantar-la al pati de l'escola.



### TALLER D'ESCRITURA

Llegirem en veu alta la presentació dels membres de la colla de l'esquirol (pàg. 6 i 7) i proposarem als alumnes que descriuen breument dos amics enllaçant les descripcions amb una característica que tinguen en comú. Després, els que vulguen poden compartir el que han escrit amb els altres companys.