

TÍTULO

El niño del carrito

AUTORA

Begoña Oro

TEMAS

Humor. Familia.
Amistad. Miedo.
Madurez. Educación
para el consumo.
Publicidad

COMPETENCIAS

Sentido de iniciativa
y espíritu emprendedor.
Aprender a aprender

N.º DE PÁGINAS: 152

Monstruos invisibles y mucho humor



RESUMEN DEL ARGUMENTO

Eme se queda atascado en un carro del hipermercado. Como no puede salir, se queda a vivir ahí y acaba conociendo a todos los trabajadores del híper. Con su ayuda, supera sus miedos e incluso participa en la captura de un intruso. Además, se convierte en el salvador de uno de sus nuevos amigos, al que ayuda con los consejos que él mismo ha aprendido. Más seguro de sí mismo, consigue salir del carrito antes de que una campaña publicitaria se aproveche de su situación.

POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque es un relato que engancha desde la primera línea y dialoga con el lector en tono de humor. Porque incorpora valiosos consejos aplicables en el día a día, envueltos en el manto cómico y a partir de una situación surrealista. Además, incluye un pasaje de misterio que mantiene la tensión e invita a seguir leyendo.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para todo tipo de lectores, ya que es un relato sencillo, que incorpora elementos recurrentes que facilitan su lectura. En especial gustará a aquellos lectores que disfrutan con los relatos de humor y misterio.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

INDIVIDUAL

Pide a tus alumnos que hagan una **descripción del protagonista** del libro. Para ello, sugiereles que se fijen sobre todo en los rasgos de su personalidad (*cómo es su forma de ser, qué le gusta hacer, de qué tiene miedo, qué sentimientos demuestra y cuáles esconde, con quién se entiende bien y por qué, etc.*).

GRUPO

Entre todos, recopilad en la pizarra todos los **monstruos que habitan en el hipermercado**: la Sombra, el Dolor Espectral, la Culpa Fantasma, la Pitón o el Monstruo Vengador. A continuación, divide a tus alumnos en tantos grupos como monstruos y adjudica uno a cada grupo. Juntos deberán:

- Describir al monstruo: qué es, en qué situaciones se aparece y cómo afecta al que lo sufre.
- Exponer el remedio para ahuyentarlo: tanto el que se ofrece en el libro como cualquier otro método que pueda ayudarlos.
- Contar experiencias personales en las que han experimentado ese miedo y compartirlas con la clase.

PAREJAS

Pide a tus alumnos que, en parejas, repasen las preguntas y comentarios que aparecen al **final de cada capítulo** y que intenten responder a las que sea posible.

GRUPO

Comenta con la clase la campaña que el hipermercado quería realizar con el Niño del Carrito (*quién se iba a beneficiar, su eslogan y la contradicción de despedir al pescadero...*). Después, divide la clase en grupos y pide que cada uno idee una **campaña de publicidad** sobre la **alimentación sana**. Para ello, tendrán que pensar en un eslogan atractivo y plasmarlo en un cartel que consiga llamar la atención del público.



TALLER DE ESCRITURA

Anima a tus alumnos a que imaginen que se quedan toda una noche solos en un centro comercial y pídeles que escriban un **relato** contando aquello que harían en esa situación. Además de incluir alguna aventura, puedes proponerles que relaten si creen que serían atacados por algún monstruo invisible de los que aparecen en la novela.