

AUTORA

Montserrat del Amo

ILUSTRADORA

Sandra de la Prada

TEMAS

Libertad. Madurez.
Amistad. Solidaridad.
Derechos humanos.
Organización social
y política

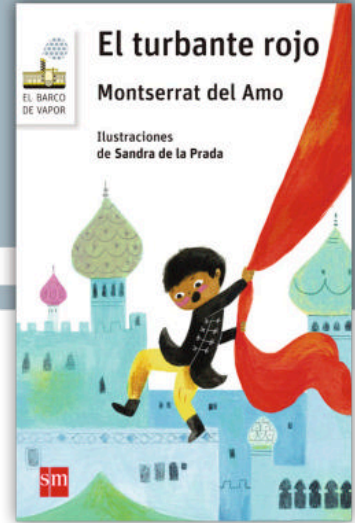
COMPETENCIAS

Sociales y cívicas.
Sentido de iniciativa
y espíritu emprendedor.
Conciencia y expresiones
culturales

RELACIÓN
CON OTRAS ÁREAS

Ciencias Sociales

N.º DE PÁGINAS: 64



El turbante rojo

*Ponerse en el lugar
de los demás*

POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque es un relato sobre cómo puede cambiar nuestra visión de la realidad según la perspectiva y la profundidad con la que nos paremos a observarla. Porque muestra diferentes clases sociales en la India y promueve la empatía.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

El príncipe Kuru quiere ir con su padre de cacería, pero es demasiado pequeño. Resignado y aburrido, se escapa al ver a unos niños jugar en la calle y se hace pasar por uno de ellos. Sin embargo, los niños no están jugando sino recogiendo estiércol, que les sirve para calentarse en invierno. Finalmente, Kuru vuelve a casa consciente de que fuera de palacio hay niños que deben arreglárselas para sobrevivir.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para todo tipo de lectores, ya que la historia es fácil de entender y permite diversos niveles de profundización y reflexión. Puede interesar a niños que vivan ajenos a realidades diferentes, en ocasiones más desfavorecidas. Gustará asimismo a aquellos que tengan ciertas inquietudes por la vida y los problemas en otros lugares del mundo.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

INDIVIDUAL

Pide a tus alumnos que escriban tres diferencias que aprecia el protagonista entre el mundo que percibe como príncipe y el mundo que llega a ver cuando se hace pasar por un niño más.

PAREJAS

La historia se desarrolla en una ciudad de la India antigua. Muestra a la clase un mapa del mundo para que sitúen la India. Después, buscad entre todos el significado de las palabras del relato que hacen referencia a la cultura de este país: *rajá, rajaní, majú (mahout), sari, dhoti*, etc.

GRUPO

Anima a tus alumnos a organizar un **mercadillo solidario**. Para ello, cada uno deberá traer algún objeto que tengan en casa y que ya no utilice (*libros, juguetes, material escolar, ropa, calzado*, etc.). Si no tuvieran nada, también pueden realizar alguna manualidad (*dibujos, pelotas de globos y arroz, collares de macarrones*, etc.). Luego podéis realizar carteles para anunciar el mercadillo por el centro o por el barrio y destinar los beneficios a una causa social.

CIENCIAS SOCIALES

Comenta a tus alumnos que hoy en día hay **niños que viven en condiciones desfavorables**. En gran grupo, elaborad una lista en la pizarra con todos los **derechos** que debería tener cualquier niño del mundo (*familia, amor, comida, ropa, educación, seguridad, salud*, etc.).

TALLER DE ESCRITURA

Propón a tus alumnos que se metan en la piel del príncipe Kuru y que escriban un **mensaje** a su padre, el rajá de Palahore, para contarle **qué ha cambiado en su vida** tras escapar de palacio.