



La geometría del faraón

Una clase de matemáticas en el antiguo Egipto

POR QUÉ LEER ESTE LIBRO

Porque se trata de una historia redonda desde todos los ángulos, que ahonda en los inicios de la geometría en el antiguo Egipto. Porque abre una puerta al conocimiento de una antigua civilización. También porque anima a entender diferentes conceptos matemáticos a través del juego, la imaginación y la creatividad.

RESUMEN DEL ARGUMENTO

Una profesora visita con su clase el museo de historia. Allí, todos conocen la historia de Ames, un niño egipcio que espera impaciente a que regrese su padre, un experto tendedor de cuerdas que está trazando los planos de una pirámide en Tebas. Ames y sus hermanos deciden ir en su busca, pero antes tendrán que trazar los límites del huerto de su vecino Nasim formando un cuadrado perfecto. Esta hazaña los ayudará a conseguir una faluca para llegar a Tebas y hará que el faraón los recompense con un escarabeo de oro.

PARA QUIÉN ES ESTE LIBRO

Para todos aquellos lectores a los que les encantan los libros relacionados con el antiguo Egipto. Gustará especialmente a los que sienten curiosidad por el mundo de las matemáticas y disfrutan dibujando figuras geométricas.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES

INDIVIDUAL

Pide a tus alumnos que respondan a estas **preguntas** sobre la historia.

- ¿Cuál es el premio más importante que entrega el faraón? ¿Quiénes lo consiguen? ¿Qué hacen para merecer semejante recompensa?
- ¿Quiénes conocen la historia de Ames al final del libro? ¿Dónde se encuentran? ¿Cuánto tiempo ha pasado desde que Ames escribió su relato?

MATEMÁTICAS

Divide la clase en parejas y pídeles que hagan una **lista** con todos los **conceptos matemáticos** que han repasado o aprendido a lo largo de este libro (*figuras geométricas, tipos de líneas, etc.*).

CIENCIAS SOCIALES

Propón a tus alumnos que confeccionen un **mural** sobre el **antiguo Egipto**. Para ello, divide la clase en pequeños grupos y pídeles que investiguen sobre algún aspecto concreto de esta civilización: *la situación geográfica, la historia, la sociedad, la figura del faraón, las pirámides, etc.* Cada grupo aportará **datos, fotos y dibujos** sobre el tema que les haya tocado y hará una exposición oral al resto de sus compañeros.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA (PLÁSTICA)

Observad las dos ilustraciones que aparecen en las páginas 64 y 65 del libro. A continuación, pide a tus alumnos que realicen un **dibujo** de sí mismos y de sus familias representando los rasgos que han heredado de cada una de ellas (*ojos, nariz, pelo, orejas, pecas, etc.*). Recuérdales que pueden incluir gestos o expresiones que definan su personalidad (*una sonrisa, un ceño fruncido...*).



TALLER DE ESCRITURA

Anima a tus alumnos a llevar a cabo la misma tarea que le encomienda el escriba Docet a Ames: **contar un episodio importante de su vida**. Explícales que su relato ha de tener un principio, un nudo y un desenlace, y puede centrarse en una experiencia nueva (*ir al colegio por primera vez, visitar el parque de atracciones, ver una película en el cine, ir al dentista, etc.*) o en un acontecimiento especial que cambiara su vida para siempre (*tener un hermano, conocer a su mejor amigo, ganar un trofeo o competición, tener una mascota, etc.*).