

Sin identidad

1 Observa atentamente la portada del libro y explica qué relación tiene con la historia.



.....

.....

.....

.....

.....

2 Señala las tres características del Juego que te hayan llamado más la atención.

1
2
3

● ¿Qué sensaciones te produce el mundo descrito en esta novela? ¿Por qué?

.....

.....

.....

● ¿Qué aspectos de nuestra sociedad actual se reflejan en cierta manera a través de las reglas por las que se rige el Juego?

.....

.....

.....

¿Cómo cambia la visión que tiene Kid sobre el Juego a lo largo de la historia? Completa la tabla.

CUANDO APARECEN LOS SIN IDENTIDAD
CUANDO KID EMPIEZA A SER PATROCINADA
CUANDO KID DESCUBRE LA VERDAD SOBRE EL VIRUS PARIÁ

En un instituto donde los amigos virtuales cuentan más que los de carne y hueso, ¿en quién puede confiar Kid? Elige tres personajes y justifica tu elección.

Ari

Jeremy

Carol Winterson

Cayena

Tesla

Mikey

Kid puede confiar en..... porque
.....
.....
Kid puede confiar en..... porque
.....
.....
Kid puede confiar en..... porque
.....
.....

Analiza la verdadera personalidad de Jeremy Swift y Brenton Kant a partir de lo que descubrimos sobre ellos a lo largo de la novela.

JEREMY SWIFT	Al principio
	Al final
BRENTON KANT	Al principio
	Al final

Reflexiona sobre los Sin Identidad y responde a las preguntas.

- ¿Por qué crees que la protagonista siente curiosidad por este grupo?

.....

.....

.....

- ¿Por qué Kid se desvincula de los Sin Identidad cuando su líder ataca a Mikey?

.....

.....

.....

- ¿Qué hubieras hecho tú en su lugar? Explica por qué.

.....

.....

.....

Al final, ¿cuáles son los verdaderos ideales que defienden los Sin Identidad? Lee el mensaje de difunden por la red (págs. 255-256) y justifica tu opinión.

Te invitamos a una fiesta, a ti y a toda la gente que conozcas.
 Da igual que lleves un corte de pelo normal o irónico.
 Da igual que no hayas visto la peli de la que todo el mundo habla.
 Da igual que seas un amargado y solo quieras que te dejen tranquilo de una puñetera vez. Da igual que no vaya nadie más.
 Da igual que no tengas nada que ponerte.
 Da igual que tus amigos opinen que es una tontería.
 El virus paria no es más que un bulo diseñado para separarnos.
 Te invitamos a una fiesta. Queremos que vengas.
 Dónde: en el aparcamiento de tu centro del Juego.
 Cuándo: viernes, 20:00
 No más secretos
 Con cariño,
 los SinID

.....

.....

.....

.....

.....

Taller de escritura

Lee este fragmento de la novela (págs. 196-197) y reflexiona sobre el concepto de *identidad*.

—¿Quién eres?
 Él también se levantó.
 —¿Qué clase de pregunta es esa? ¿Quieres saber cómo me llamo?
 ¿Quieres saber lo que me gusta y lo que no? ¿Quieres que te explique de dónde vienen mis antepasados? Si te contestara a esas cuestiones, ¿crees que sabrías quién soy? [...] —se inclinó sobre mí—. Y tú, ¿quién eres? [...] ¿Quién eres cuando estás sola, cuando nadie te mira? En esos momentos, ¿qué queda de ti? Me quedé en blanco. No se me ocurría nada que se acercara remotamente a la verdad. Le miré fijamente a los labios cuando volvió a hablar.
 —Tú tampoco tienes identidad.

¿Y tú? ¿Qué cosas crees que determinan nuestra identidad?

- Intenta definir este concepto con tus palabras.
- No olvides mencionar cómo influyen en nuestra identidad el consumismo, las nuevas tecnologías, la moda y a la opinión de los demás.